

# The world of Redmine as seen from JavaScript

redmine.tokyo:第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

「JavaScriptから見たRedmineの世界」という主題で語ります。

過去3回 redmine.tokyoで発表をした **Anksoft** の山崎と申します。

15回「あなたは、ねぎ派？ぶどう派？『Javascriptで選択を便利に』」

14回「Redmineと他システムの連動事例」

13回「OutlookからRedmineを制御/顧客管理の自動化」

Anksoft : <http://www.anksoft.co.jp/>

ANKO ガントチャートというRedmine用のプラグインの販売

([http://www.anksoft.co.jp/anko\\_gantt\\_chart/](http://www.anksoft.co.jp/anko_gantt_chart/))やRedmineのカスタマイズ、コンサルティング業務を行っております。

# 講演1:

The future Redmine you can  
get today  
@g\_maeda

redmine.tokyo第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

redmine.tokyoで日本人として初めて英語のタイトルで前田さんが資料を準備されたので、それにあやかりredmine.tokyoのLTでの発表では初めて英語でのタイトルで資料を準備しました。

# The world of Redmine

これからお話しするフロー図は厳密な時間軸での話ではなく概念上、理解の助けのために作成した資料です。ご理解をお願いします。

運用なども自己責任でお願いします。

The world of Redmine

## 多様な創造の世界

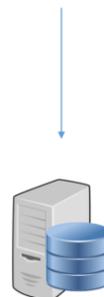
redmine.tokyo:第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

Redmineの世界とは、多様なレイヤーによる、多様な創造の世界ということができます。

# The world of Redmine

DBの情報



DBの情報がRedmineの実態、本体そのものになります。

# The world of Redmine

## 第一の創造

サーバー内での創造

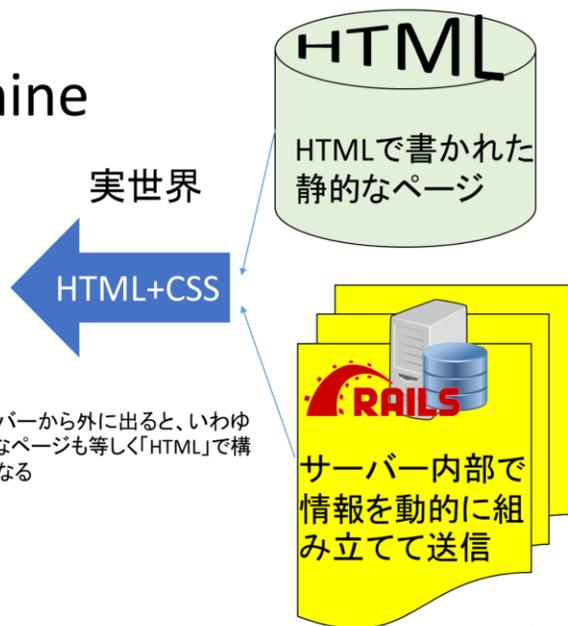


redmine.tokyo:第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

DBの情報だけではユーザーが使いづらいので、Railsによってサーバー内で動的なページを作ります。

# The world of Redmine



redmine.tokyo 第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

しかし動的、静的なページもサーバー内部での仕組みは大きく異なりますが、一度サーバーからデータが出ると、結局は静的な同じhtml中心の情報として送信されます。

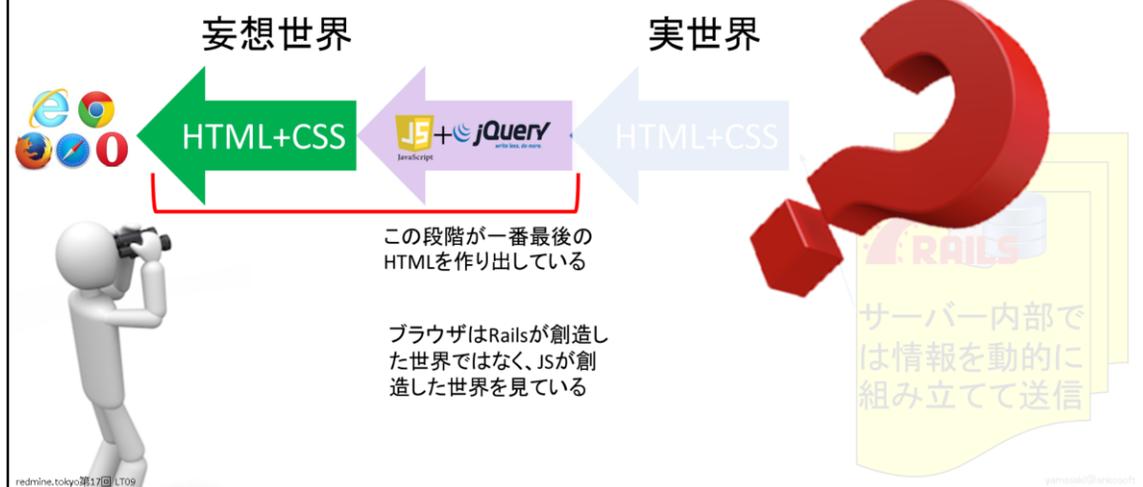
そのhtmlを私は「実世界」と名付けました。

# The world of Redmine



実世界情報であるhtmlをブラウザ内でJSによって再創造、第二創造を行います。JSが自由に新たなhtmlを作り出せることから、実世界に対する概念として、「JSによる妄想世界」と名付けました。

# The world of Redmine



ブラウザからは基本的にJSが作り出した妄想世界である新しいhtmlしか認識できません。  
Railsが作った実世界のhtmlの内容を知るすべがありません。(厳密な意味ではございませんので、ご理解をお願い致します。)

# 妄想は世界を変える

# JSは世界を変える

redmine.tokyo:第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

間違いました。妄想ではなく、JSでした。どんな世界を変えるのか？Redmineの世界を変えるという意味です。

# JSは世界を変える: パターン1



2つのパターンがありますが、第一のパターンは、与えられた情報をJSが単独で変更するパターンがあります。  
これを私は、消極的創造、単独創造と名付けました。



# JSはどこから来るのか？



# JSはどこから来るのか？



Rails(サーバー)から

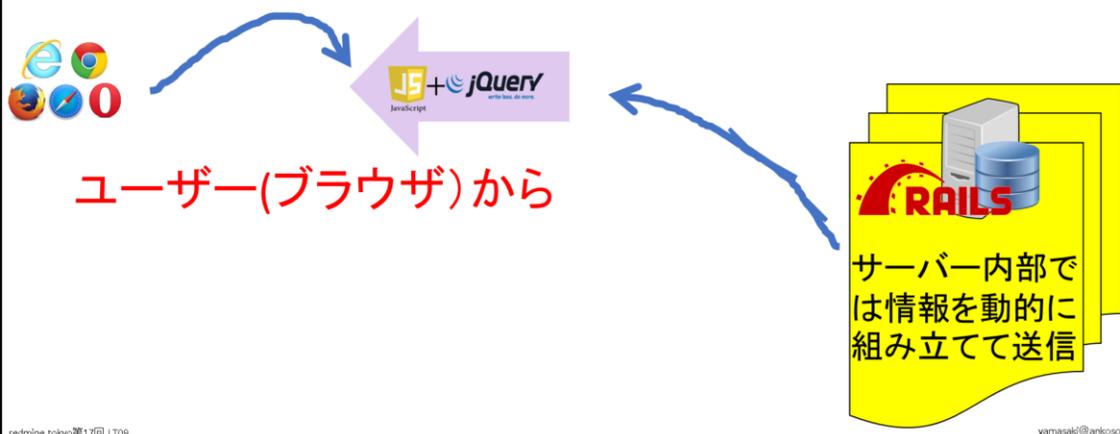


redmine.tokyo:第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

ほぼ99%はサーバーから来ると言えます。

# JSはどこから来るのか？



ユーザーが準備したJSをページに反映させることも可能です。

# The world of Redmine

## 源創造と再創造の世界

- ・ サーバー管理者権限が必要
- ・ 全体に影響を与える
- ・ 開発の難易度が高い
- ・ 不可能がない全能的創造



redmine.tokyo 第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

Redmineの世界、それは2つの創造、源創造と再創造の世界で構成されています。源創造はRailsを用いた世界ですが、開発をするためにはサーバー管理者の権限が必要であり、Redmine全体に影響が出たり、開発難易度も高くなります。

# The world of Redmine

## 源創造と再創造の世界



- ブラウザが開発環境
- 権限がいらぬ
- 影響範囲は自分だけ
- ブラウザを更新したらすぐに妄想世界から現実世界に戻れる
- 開発言語習得が容易
- サーバー再起動などの必要なし
- AJAXでほぼ何でもできる

- サーバー管理者権限が必要
- 全体に影響を与える
- 開発の難易度が高い
- 不可能がない全能的創造



redmine.tokyo:第17回 LT09

yamasaki@ankosoft

半面、JS開発は気軽に始められるメリットがあります。

# The world of Redmine

## 源創造と再創造の世界



- ブラウザが
- 権限が
- 影響
- したらすぐに妄
- 現実世界に戻れる
- 習得が容易
- ーバー再起動などの必要なし
- AJAXでほぼ何でもできる

編集・表示権限などが無い  
場合に対応できない

- サーバー管理者権限が必要
- 全体に影響を与える
- 開発の難易度が高い
- 不可能がない全能的創造



redmine.tokyo 第17回 LT09

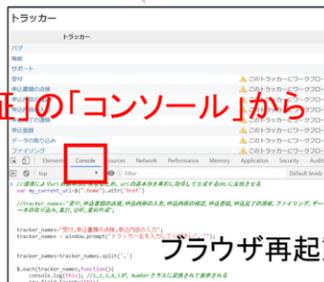
yamasaki@ankosoft

もちろんできないこともあります。

# ブラウザからJSの実行方法



ブラウザの「検証」の「コンソール」から



ブラウザ再起動でJSがなくなる



# ブラウザからJSの実行方法

qiita: Bookmarkletを作ろう(準備編)

<https://qiita.com/kanaxx/items/63debe502aacd73c3cb8>



「view customize plugin」への登録——>管理者しかできない(全員で恩恵共有)  
ブックマーク(お気に入り)に登録——>ユーザー誰もが可能(自分用)

redmine.tokyo第17回 LT09

# まとめ

# 妄想力(JS)がRedmineをより便利に！

「お気に入り」が秘密の妄想世界への入り口

デモ